

# THOR JOHANNES WANG

## Curriculum Vitae



Jeg er en designer, født i '89, med spesialisering innenfor branding. Forøvrig er jeg lidenskapelig opptatt av typografi, UX, web og brukersentrert design.

OG: jeg laget en nettside til dere! Gå til [heinetlife.com](http://heinetlife.com)

**TA KONTAKT!**

+47 957 00 793

thor.j@wango.no

### JOBBERFARING

#### Pioner Labs

april 2019 → | 6 mnd.

*designkonsulent*

I Pioner Labs jobber jeg med designsystemer i Figma, brukertesting, visuell identitet for web og andre store og små utfordringer i en tech-startup.

#### Norges KFUK-KFUM

september 2015–september 2018 | 3 år

*grafisk designer*

Har jobbet for organisasjonen med ulike kommunikasjonsmessige utfordringer, deriblant, profilering av en ny festival (Spekter), innarbeiding av ny grafisk profil i grupper, utbedringer av nettsted og etablering av digitale nyhetsbrev i Mailchimp.

#### Rayon Visual Concepts

juni 2013–desember 2013 | 6 mnd.

*Praktikant, senere junior-designer*

I Rayon jobbet jeg i seks måneder med varierte prosjekter, hovedsaklig innenfor branding og web-design. Jeg hadde etterhvert direkte kundeoppfølging. Kunder inkluderer Telenor, Grand Hotel, Reiten & Co, Osloregionen og Påske&Pasjon.

#### Punktum finale, freelance

april 2010 → | 9,5 år

*Freelance grafisk design*

Punktum finale er mitt enkeltpersonsforetak hvor jeg har jobbet for en rekke kunder og organisasjoner innen branding, web og grafisk design.

#### Høgskolen i Gjøvik

august 2010–desember 2010 | 6 mnd.

*Labassistent, Mac-lab*

Jobbet som labassistent og hjalp studenter med programvarerelaterte spørsmål (InDesign, Photoshop, Illustrator) og fargekallibrerte alle Mac-ene.

### SPESIALOMRÅDER

- Brukeropplevelse / UX
- Branding
- Typografi
- Responsiv webdesign
- Research/metodologi
- Programvare

### EGENSKAPER

- Samarbeider godt med andre
- Nysgjerrig
- Tålmodig
- Effektiv
- Presis/detaljorientert
- Jobber godt under press
- Pliktopplyllende
- Gode språklige ferdigheter

### PROGRAMVARE

- Figma [90%]
- InDesign [90%]
- Illustrator [85%]
- Photoshop [80%]
- Microsoft Office [80%]
- Sketch/Adobe XD [60%]
- After Effects/Premiere [50%]
- 3D (Maya/Cinema4D) [40%]

## UTDANNING

### NTNU Gjøvik

august 2018->

*Master in Interaction Design (part-time)*

### London College of Communication

januar 2014–desember 2014 | 1 år

*MA Graphic Branding & Identity*

### Universitetet i Oslo

august 2012–juni 2013 | 1 år

*Engelsk, årshet*

### Høgskolen i Gjøvik

august 2009–juni 2012 | 3 år

*Mediedesign, bachelor [BA]*

### Pacific Lutheran University

september 2008–mai 2009 | 1 år

*Fine arts, Graphic Design Concentration*

### Gjøvik videregående skole

august 2005–mai 2008 | 3 år

*Medier og kommunikasjon*

Referanser oppgis på forespørsel.

## KURS/KONFERANSER

### Y Oslo og Webdagene (2018)

#### IXDA Oslo – FRIVILLIG

september 2018->

#### OFFF London

29.–30. september, 2017

#### OFFF Barcelona

6.–8. april, 2017

#### Typo Berlin

15.–17. mai, 2014

#### Typo London

19.–20. oktober 2012

#### Typo London

20.–22. oktober 2011

#### IGM-Kurs

InDesign, Photoshop, Illustrator

#### Online tutorials/kurs

##### Interaction Design Foundation

##### Skilshare-classes:

Intro to Mobile App Design with Sketch 3

Programming Graphics I: Introduction to Generative Art

Programming Graphics II: Generative Art Animation

##### Creative Live-classes

Branding Essentials for Designers

Fast and Effective UX Design: Learn the Process

+ mange fler!

##### Lynda

InDesign Typography

InDesign styles in depth

Learning GREP with InDesign

InDesign:

2014 Creative Cloud updates

Illustrator:

2014 Creative Cloud updates

After Effects CS6: Essential Training

Premiere Pro CS6: Essential Training

Maya 2011: Essential Training

*Takk for at du tok deg tid til å lese!*

*Med vennlig hilsen*  
Thor Johannes Wang